

ПОРТРЕТ

1. Нанесите черные архивные чернила плотным слоем на штамп и сделайте оттиск.



2. По краям листа сделайте оттиски крайних рисунков того же штампа, но без центрального рисунка (например, часы).



3. Нанесите цветные архивные чернила на центральный рисунок и на части рисунков по краям.



4. Нанесите на центральный рисунок и на рисунки по краям долгосохнущие чернила для эмбоссинга (нанесите чернила не на весь рисунок, какие-то части оставьте сухими), после насыпьте прозрачную пудру для эмбоссинга, излишки стряхните обратно в баночку с пудрой. Высушите пудру с помощью фена.



5. С помощью стилуса и наконечников нанесите мелкие чернила круговыми движениями на бумагу вокруг центрального рисунка. Можете подобрать несколько цветов. Благодаря тому, что пудрой для эмбоссинга был покрыт не весь рисунок, часть фоновых чернил попадет и на него.



6. Промокните чуть влажным полотенцем чернила с лицевой стороны ближе к центральному рисунку. Это осветлит оттенок.



Ваша работа готова!

